

Pittura ad olio su tela – corso per adulti

Il corso, tenuto dalla pittrice torinese Laura Tronnolone, è dedicato ad aspiranti artisti che impareranno ad utilizzare diversi strumenti pittorici. Ombreggiature, colore, drappaggi, nudo: sono solo alcuni dei punti su cui sarà possibile scegliere di ampliare le proprie capacità. Si inizierà con le basi, dalla matita per il disegno, le proporzioni ed i valori tonali (chiaroscuro), le ombre, i volumi, ecc. Lo scopo del corso è quello di sviluppare l'originalità con esercizi pratici di pittura, su tela.

Nel corso, oltre allo sviluppo della praticità, all'inizio della lezione, saranno trattati i fondamentali della materia attraverso un percorso teorico, una conoscenza dei più grandi pittori e pittrice nella storia dell'arte.

Le lezioni si terranno ogni **mercoledì** del mese, dalle **20:30** alle **22:00**, nella Casa Galleria dell'artista (ALT Home Gallery), in Corso Re Umberto 8, Torino. È previsto un numero massimo di 10 persone per il corso collettivo.

Corso (15 lezioni + 1 omaggio) € **300,00**
Per gli iscritti al CRAL è previsto uno sconto di 10%



Laura Tronnolone, pittrice torinese, nella realizzazione delle sue opere mostra un linguaggio e tematiche ricorrenti nella sua poetica: un gusto monocromatico oscillante fra il bianco, il nero e il rosso più acceso. Corpi femminili e maschili in pose plastiche e armoniose, ritratti femminili fra iperrealismo e visionarie, il tutto all'insegna di una pittura fondata sul gioco delle passioni e sul dinamismo visuale. Per la pittrice la pittura non è soltanto una creazione di un'opera, essa è convinta anche che rappresenti un universo del tutto soggettivo:

"I quadri in genere nascono privi di interpretazione, solo gli occhi di chi li guarda possono attribuire un significato e far vivere le proprie emozioni che una tela è capace di trasmettere".

Mostre personali

"Prima" (Torino)

Appuntamento con l'arte all'ex Zoo di Torino presso il Parco Michelotti. "Un'esposizione dedicata ai gusti sopraffini, un viaggio attraverso le emozioni" (c.s.)

"Nudo e crudo" (Bologna)

Nel 2013 l'artista organizza la prima mostra fuori Torino, a Bologna, la città della sua rinascita.

"EDEN" (Torino)

Nella suggestiva e rinnovata cornice dell'ex-cimitero S. Pietro in Vincoli a Torino, le opere sospese negli archi dell'ampio cortile della struttura, hanno permesso di godere al meglio l'esposizione con la complicità del buio.

"Jail" (Torino)

Una mostra allestita all'interno della vecchia sedia abbandonata del liceo artistico "Renato Cottini".

"Il terzo braccio de le Nuove Donne" (Torino)

Non una semplice mostra presso il Museo del carcere "Le nuove", ma un evento di promozione sociale volto alla sensibilizzazione dei temi legati alla donna.